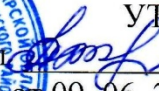


**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ордынского  
района Новосибирской области- Ордынская средняя  
общеобразовательная школа №2**

РАССМОТРЕНА  
на педагогическом совете  
протокол от 09.06.2026 №15



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор школы  А.Ю. Риттер  
приказ от 09.06.2026 г. № 130

Согласовано с зам.директора по  
УВР  Е.А. Полетаева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ШАХМАТЫ»**

Направление : общеинтеллектуальное  
Срок реализации: 4 года

Автор составитель: Фомина Я.А



## ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                                                                                             |               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....</b>                                                             | <b>4</b>      |
| <b>Пояснительная записка.....</b>                                                                                           | <b>4</b>      |
| <b>Цель и основные задачи программы.....</b>                                                                                | <b>7</b>      |
| <b>Содержание программы.....</b>                                                                                            | <b>9</b>      |
| <b>Планируемые результаты освоения программы.....</b>                                                                       | <b>27</b>     |
| <br><b>Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий.....</b>                                                   | <br><b>30</b> |
| <b>2.1. Календарно-учебный график.....</b>                                                                                  | <b>30</b>     |
| <b>2.2. Условия реализации программы.....</b>                                                                               | <b>30</b>     |
| <b>2.3. Формы аттестации.....</b>                                                                                           | <b>38</b>     |
| <b>2.4. Оценочные материалы.....</b>                                                                                        | <b>39</b>     |
| <b>2.5. Рабочая программа воспитания.....</b>                                                                               | <b>42</b>     |
| <br><b>Список использованной литературы.....</b>                                                                            | <br><b>45</b> |
| <br><b>Приложения</b>                                                                                                       |               |
| Приложение 1. Тематическое планирование                                                                                     |               |
| Приложение 2. Компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников, реализуемые в рамках программы «Шахматы» |               |
| Приложение 3. Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения:<br>Теоретические задания.                                  |               |
| Приложение 4. Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения:<br>Теоретические задания.                                  |               |
| Приложение 5. Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения:<br>Теоретические задания.                                  |               |
| Приложение 6. Промежуточная аттестация учащихся 4 года обучения:<br>Теоретические задания.                                  |               |
| Приложение 7. Протокол результатов аттестации учащихся МКОУ - Ордынская СОШ №2                                              |               |

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа «Шахматы» является неотъемлемой частью образовательной программы муниципального казенного общеобразовательного учреждения Новосибирской области – Ордынская средняя общеобразовательная школа №2 и дает возможность каждому ребенку получать дополнительное образование исходя из его интересов, склонностей и способностей. Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

На уровне начального общего образования происходят радикальные изменения, связанные с приоритетом целей обучения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся

обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихя эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера. А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни».

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

**Актуальность программы.** Программа «Шахматы» базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей, воспитывает усидчивость, самообладание, психологическую устойчивость, рациональность; развивает логическое мышление.

**Новизна программы.** В поэтапном освоении учащимися, предлагаемого курса, что даёт возможность детям с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям.

Данная программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом “ситуации успеха” для каждого обучающегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащегося на занятии.

В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

### **Цель и основные задачи образовательной программы**

**Цель программы** - создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

## **Основные задачи программы:**

### *Познавательные:*

- активизировать мыслительную деятельность обучающихся,
- научить ориентироваться на шахматной доске
- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты

### *Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

### *Воспитательные:*

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

## **Содержание программы**

### ***Основные характеристики образовательного процесса***

Участвовать в реализации данной образовательной программы могут дети с 7 до 11 лет (1-4 класс). Принцип набора в объединение свободный. Программа не предъявляет требований к содержанию и объёму стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка. Принимаются все желающие дети без конкурсного отбора. Группы могут быть сформированы из учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) и детей-инвалидов с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), имеющих среднюю и легкую степень выраженности двигательных нарушений (дети передвигаются, хотя и на ограниченное расстояние и с помощью взрослого, владеют навыками самообслуживания, у них нет тяжелых нарушений двигательной функции рук). Для детей с ОВЗ (ЗПР, НОДА) содержание программы адаптировано, поскольку помимо двигательных расстройств у детей с НОДА часто отмечаются недостатки интеллектуального развития – задержка психического развития,

нарушения речи, малый объем представлений об окружающем мире, неустойчивость внимания и повышенная отвлекаемость. В связи с этим, в адаптированном варианте программы сложность и объем учебного материала уменьшен и облегчен, что отражено в учебно-тематических планах каждого года обучения.

Форма обучения: индивидуальная, парная, групповая (командная)

Кол-во часов: 170ч. за 4 года обучения

|         |         |        |        |          |
|---------|---------|--------|--------|----------|
| 1год    | 2 год   | 3год   | 4 год  | Всего    |
| 2ч (34) | 2ч (34) | 2ч(34) | 3ч(68) | 9ч (170) |

В 1-3 год 1 раза в неделю, в 4 год-2 раза в неделю, продолжительность занятия 40 минут.

Срок реализации: 4года

| <b>1 год обучения</b> |                                                |              |
|-----------------------|------------------------------------------------|--------------|
| №                     | Тема                                           | Кол-во часов |
| 1.                    | Шахматная доска.                               | 5            |
| 2.                    | Шахматные фигуры.                              | 5            |
| 3.                    | Начальная расстановка фигур.                   | 5            |
| 4.                    | Ходы и взятие фигур.                           | 9            |
| 5.                    | Цель шахматной партии.                         | 5            |
| 6.                    | Игра всеми фигурами из начального положения.   | 5            |
|                       | Всего                                          | 34ч          |
| <b>2 год обучения</b> |                                                |              |
| 1.                    | Краткая история шахмат.                        | 6            |
| 2.                    | Шахматная нотация.                             | 9            |
| 3.                    | Ценность шахматных фигур                       | 10           |
| 4.                    | Техника матования одинокого короля.            | 5            |
| 5.                    | Достижение мата без жертвы материала.          | 4            |
|                       | всего                                          | 34           |
| <b>3 год обучения</b> |                                                |              |
| 1.                    | Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. | 3            |
| 2.                    | Основы дебюта.                                 | 9            |
| 3.                    | Основы миттельшпиля.                           | 10           |
| 4.                    | Основы эндшпиля.                               | 12           |
|                       | всего                                          | 34           |
| <b>4 год обучения</b> |                                                |              |
| 1.                    | Шахматная партия.                              | 15           |
| 2.                    | Анализ и оценка позиции.                       | 16           |
| 3.                    | Шахматная комбинация.                          | 18           |
| 4.                    | Игровая практика                               | 10           |
| 5.                    | Консультационные турниры                       | 2            |
| 6.                    | Участие в соревнованиях                        | 4            |
| 7.                    | Контрольно-переводные нормативы                | 2            |
| 8.                    | Контрольные работы учащихся                    | 1            |

Программой «Шахматы» предусматривается 34 занятия (1 год).

Учебный курс включает шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры», «Начальная расстановка фигур», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии», «Игра всеми фигурами из начального положения». На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленным изучением отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

«Шахматы» первый год.

1. Шахматная доска.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

2. Шахматные фигуры.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

3. Начальная расстановка фигур.

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило «Каждый ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

4. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

5. Цель шахматной партии.

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

6. Игра всеми фигурами из начального положения.

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

К концу первого года обучения дети должны знать:

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия;
2. начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
3. названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

1. ориентироваться на шахматной доске;
2. играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
3. правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
4. различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
5. рокировать;
6. объявлять шах, мат;
7. решать элементарные задачи на мат в один ход.

### «Шахматы» второй год

#### 34 занятия

«Шахматы, второй год» – логическое продолжение начатой работы. Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение учащихся ставить мат.

Учебный курс включает пять тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала».

#### 1. Краткая история шахмат.

*Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.*

#### 2. Шахматная нотация.

*Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.*

*Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения.*

*Запись шахматной партии.*

### 3.Ценность шахматных фигур.

*Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).*

### 4.Техника матования одинокого короля.

*Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.*

### 5.Достижение мата без жертвы материала.

*Учебные положения на мат в два хода в дебюте (началоигры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита отмата.*

К концу второго года обучения дети должны знать:

1. шахматные правила FIDE;
2. обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
3. ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

1. правильно вести себя за доской;
2. записывать шахматную партию;
3. матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

## «Шахматы» третий год

### 34 занятия

Учебный курс включает 4 темы:

#### 1.Шахматная партия. Три стадии шахматной партии.

*Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.*

#### 2.Основы дебюта.

*Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.*

*Принципы игры в дебюте:*

*Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкеедов».*

*Борьба за центр.Безопасная позиция короля. Значение рокировки.*

*Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками.*

*Классификация дебютов.*

#### 3.Основы миттельшпиля.

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о тактике. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о стратегии. Пути реализации материального перевеса.

#### 4. Основы эндшпиля.

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

К концу третьего года обучения дети должны **знать**:

1. принципы игры в дебюте;
2. основные тактические приемы;
3. термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу третьего года обучения дети должны **уметь**:

1. грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
2. находить несложные тактические приемы;
3. точно разыгрывать простейшие окончания.

### «Шахматы» четвертый год

#### 68 занятия.

Учащиеся учатся элементарно анализировать позицию и на основе анализа составлять простейший план дальнейшей игры. Дети знакомятся с темами комбинаций, учатся находить несложные тактические приемы и проводить комбинации. Учащиеся принимают участие в соревнованиях. И активно применяются направления деятельности, представленные в таблице:

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Игровая практика                | 17 |
| Консультационные турниры        | 4  |
| Участие в соревнованиях         | 8  |
| Контрольно-переводные нормативы | 3  |
| Контрольные работы учащихся     | 2  |

#### 1. Шахматная партия.

*О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.*

## 2. Анализ и оценка позиции.

*Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).*

## 3. Шахматная комбинация.

*Пути поиска комбинации. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Матовые комбинации на мат в три хода.*

*Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др. Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).*

К концу четвертого года обучения дети должны **знать**:

1. некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
2. правила игры в миттельшпиле;
3. основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения дети должны **уметь**:

1. правильно разыгрывать дебют;
2. грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие; проводить элементарно анализ позиции; составлять простейший план игры;
3. находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
4. точно разыгрывать простейшие окончания; пользоваться шахматными часами.

## **Планируемые результаты освоения программы**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни,

культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

Личностными результатами реализации рабочей программы по шахматам является формирование следующих умений:

определять и высказывать простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

*Регулятивные УУД:*

Определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.

Проговаривать последовательность действий.

Учить высказывать своё предположение (версию) на основе данного задания, учить работать по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

*Коммуникативные УУД:*

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль.

Слушать и понимать речь других.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

### ***Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы***

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений

навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации вносить соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке. Участие в районных соревнованиях.

Освоив программу «Шахматы» **каждый ученик научится:**

1. использовать в игре шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
2. употреблять в речи названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
3. применять правила хода и взятия каждой фигуры.

Освоив программу «Шахматы» каждый ученик **получит возможность научиться:**

1. ориентироваться на шахматной доске;
2. играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
3. правильно помещать шахматную доску между партнерами;
4. правильно расставлять фигуры перед игрой;
5. различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
6. рокировать;
7. объявлять шах;
8. ставить мат;
9. получит возможность принимать участие в мероприятиях, уметь работать самостоятельно;

- 10.будет знать историю шахмат и правил проведения соревнований, владеть тактическими приемами и умением комбинировать, умением строить стратегические планы, знанием основных принципов разыгрывания дебюта и эндшпиля, умением анализировать позиции.

***Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса***

При разработке программы «Шахматы» содержание выстраивалось на основе следующих педагогических принципов.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

*Принцип развивающей деятельности*: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.

*Принцип активной включенности* каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны.

*Принцип доступности, последовательности и системности* изложения программного материала.

*Принцип психологической комфортности* - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса.

*Принцип минимакса* - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;

*Принцип целостного представления о мире* - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

*Принцип вариативности* - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

*Принцип творчества* - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

## Психолого-педагогический мониторинг результатов образовательного процесса

| Год обучения          | Знать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Уметь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 год обучения</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия;</li> <li>начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая);</li> <li>шах, мат, пат, ничья;</li> <li>названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентироваться на шахматной доске;</li> <li>играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;</li> <li>правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;</li> <li>различать горизонталь, вертикаль и диагональ;</li> <li>рокировать;</li> <li>объявлять шах, мат;</li> <li>решать элементарные задачи на мат в один ход.</li> </ul> |
| <b>2 год обучения</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>шахматные правила FIDE;</li> <li>обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;</li> <li>ценность шахматных фигур.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно вести себя за доской;</li> <li>записывать шахматную партию;</li> <li>матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>3 год обучения</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1. основные элементы позиции</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно разыгрывать дебют;</li> <li>грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие; проводить элементарно анализ позиции; соыставлять простейший план игр;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>4 год обучения</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>правильно разыгрывать дебют;</li> <li>грамотно располагать</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|  |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>гамбит. Ферзевый гамбит и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правила игры в миттельшпиле;</li> <li>• основные элементы позиции.</li> </ul> | <p>шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие; проводить элементарно анализ позиции; составлять простейший план игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;</li> <li>• точно разыгрывать простейшие окончания; пользоваться шахматными часами.</li> </ul> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических**

### **Календарный учебный график**

Количество учебных недель – 34

Начало занятий групп всех годов обучения – с 1 сентября, окончание занятий – 31 мая.

Продолжительность каникул– с 1 июня по 31 августа.

### **Условия реализации программы Санитарно-гигиенические требования**

Занятия должны проводиться в просторном помещении, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия: учебный кабинет, компьютерный класс и игровой зал.

Перечень оборудования учебного кабинета: демонстрационная доска, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, шахматные доски (1 на каждого воспитанника), шахматные часы (одни на двоих).

Перечень оборудования компьютерного класса: персональные компьютеры (8 шт.), проектор, учебные столы и стулья, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Учебный комплект на каждого учащегося: рабочая тетрадь, задачки (в соответствии с годом обучения), ручка, цветные карандаши, шахматные доски и часы.

#### Информационное обеспечение:

- книги по шахматам для педагогов и детей (история шахмат, дебюты, эндшпиль, миттельшпиль, тактика, стратегия),
- задачки для обучающихся (тактика, различные маты, комбинации),
- видеоролики (по тактике, стратегии, эндшпилю, дебюту),
- портреты чемпионов мира по шахматам и информационно-исторический стенд «На шахматном олимпе»,
- альбом шахматной школы (архив), фото-стенд «Наша гордость»,
- компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников (приложение 1).

#### Кадровое обеспечение:

- педагог дополнительного образования/ учитель начальных классов

### **Формы аттестации**

В конце учебного года проводится промежуточная или итоговая аттестация. Аттестация проводится в соответствии с положением аттестации учащихся МБОУ «Новопокровская СОШ»

#### Цель аттестации:

- Выявление уровня развития способностей и личностных качеств детей и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы данного года обучения.

Итоговая аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

#### Сроки проведения аттестации:

- промежуточная аттестация учащихся проводится в апреле – мае;
- итоговая аттестация проводится в мае.

### **Оценочные материалы**

Основная форма подведения итогов – зачет. Критериями оценки результативности обучения являются уровень теоретической и практической подготовки учащихся (*приложение 1*).

Результаты освоения образовательной программы учащимися заносятся в таблицу:

- полностью освоивших программу дополнительного образования – высокий уровень (9-10 баллов);
- освоивших программу не в полном объеме – средний уровень (5-7 баллов);
- освоивших программу в минимальном объеме – низкий уровень ниже среднего (0-4 балла).

Дополнительный критерий оценивания уровня усвоения образовательной программы – результаты на турнирах.

### **Список использованной литературы**

#### **1. Справочники.**

- Шахматные дебюты. Полный курс - М.: Фаир-Пресс, 2006-707с.

## **2. Учебные пособия.**

- 2000 шахматных задач 1-2 разряд.

- В.Костров, Б. Белявский – Шахматный решебник.

Часть I. Связка. Двойной удар.- СПб 2004г.- 91с.

Часть II. Отвлечение. Завлечение.- СПб 2004г.- 91с.

Часть III. Шахматные комбинации.- СПб 2004г.- 91с.

Часть IV. Шахматные окончания.- СПб 2004г.- 91с.

- В.Костров, П. Рожков - Шахматный решебник. Книга В.- СПб, 2004-96с.

- В.Костров, Б. Белявский – Как играть шахматные окончания.

Тест партии: 1 год – СПб, 2003-95с.

2 год – СПб, 2003 -95с.

Тест партии. В какую силу я играю?

Часть 2. Полуоткрытые дебюты - СПб – 2000-95с.

Часть 3. Закрытые дебюты - СПб – 2000-95с.

## **3. Методические рекомендации:**

«Методические рекомендации по проведению учебных занятий 1, 2, 3 годов обучения».

## **4. Наглядные средства обучения:**

1. Демонстрационная доска, фигуры.

2. Презентация «Шахматы в картинках».

3. Портреты шахматистов.

4. Компьютерные обучающие программы:

– «Шахматы в сказках»;

- «Динозавры учат шахматам»;

- «Шахматная школа для начинающих»;

- «Шахматная школа для шахматистов IV – II разрядов»;

- «Шахматная тактика»;

- «Шахматные дебюты»;

- «Шахматная стратегия»;

- «Шахматные комбинации»;

- «Практикум по эндшпилю»;

- «Шахматные задачи»;

- «Энциклопедия дебютных ошибок»

## **5. Сценарии праздников.**

- «Шахматы в сказках»

## **6. Материалы из опыта работы.**

Альбом - достижения, учащихся объединения «Шахматы» /фотоматериалы, грамоты, дипломы, результаты соревнований/

## **7. Учебно-методический комплект контроля.**

Перечень диагностических карт и таблиц определяющих уровень результативности образовательной программы:

1. Компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников, реализуемые в рамках программы «Шахматы» (Приложение № 1);

2. Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения. (Приложение № 2);

3. Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения (Приложение № 3);
4. Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения (Приложение № 4);
5. Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения (Приложение № 5);
6. Протокол результатов аттестации учащихся МКОУ - Ордынской СОШ №2 (Приложение № 6);

### **Список используемых источников**

#### **Литература**

##### **Для педагога:**

1. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
2. Капабланка Х.-Р. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2003.
3. Каспаров Г.К. Мои великие предшественники: Новейшая история развития шахматной игры: В 6 т. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2008.
4. Котов А.А. Шахматное наследие А. Алехина, М.: «Физкультура и спорт», 1982.
5. Ласкер Э. Учебник шахматной игры, М.: «Терра спорт», 2003.
6. Нимцович А.И. Моя система, М.: «Физкультура и спорт», 1984.
7. Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний М., 2006.
8. Чехов В., Архипов С., Комляков В. – Программа подготовки шахматистов – разрядников IV-II разрядов, 2007.
9. Чехов В., Комляков В. – Программа подготовки шахматистов – разрядников I- кандидатов в мастера спорта, 2009 II разрядов – 2007.

##### **Для детей и родителей:**

1. Вольф П. Шахматы. Шаг за шагом. М.: «Ермак», 2003.
2. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат (64 урока), М.: Россия, 2001.
3. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
7. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Ростов, 2007
8. Петрушина Н.М. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких. Ростов, 2003

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

| <b>1 ГОД ОБУЧЕНИЯ</b> |                                                                                     |             |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>№</b>              | <b>Тема занятия</b>                                                                 | <b>часы</b> |
| 1.                    | Первое знакомство с шахматным королевством. Белые и черные поля.                    | 1           |
| 2.                    | Шахматная доска.                                                                    | 1           |
| 3.                    | Горизонталь, вертикаль, диагональ.                                                  | 1           |
| 4.                    | Центр шахматной доски.                                                              | 1           |
| 5.                    | Белые фигуры, черные фигуры.                                                        | 1           |
| 6.                    | Ладья.                                                                              | 1           |
| 7.                    | Слон.                                                                               | 1           |
| 8.                    | Ферзь.                                                                              | 1           |
| 9.                    | Конь.                                                                               | 1           |
| 10.                   | Пешка.                                                                              | 1           |
| 11.                   | Король.                                                                             | 1           |
| 12.                   | Сравнительная сила фигур.                                                           | 1           |
| 13.                   | Ценность шахматных фигур                                                            | 1           |
| 14.                   | Начальное положение (начальная позиция).                                            | 1           |
| 15.                   | Расположение каждой из фигур в начальном положении;                                 | 1           |
| 16.                   | Правило «Каждый ферзь любит свой цвет».                                             | 1           |
| 17.                   | Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. | 1           |
| 18.                   | Правила хода и взятия каждой из фигур.                                              | 1           |
| 19.                   | Игра «на уничтожение».                                                              | 1           |
| 20.                   | Белопольные и чернопольные слоны,                                                   | 1           |
| 21.                   | Одноцветные и разноцветные слоны.                                                   | 1           |
| 22.                   | Качество. Легкие и тяжелые фигуры.                                                  | 1           |
| 23.                   | Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки.                          | 1           |
| 24.                   | Взятие на проходе.                                                                  | 1           |
| 25.                   | Превращение пешки.                                                                  | 1           |
| 26.                   | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.                                                | 1           |
| 27.                   | Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля.                            | 1           |
| 28.                   | Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья.                                               | 1           |
| 29.                   | Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход.                                         | 1           |
| 30.                   | Длинная и короткая рокировка и ее правила.                                          | 1           |
| 31.                   | Шахматная партия. Начало шахматной партии.                                          | 1           |
| 32.                   | Представления о том, как начинать шахматную партию.                                 | 1           |
| 33.                   | Короткие шахматные партии.                                                          | 2           |
|                       | <b>ВСЕГО</b>                                                                        | <b>34ч</b>  |
| <b>2 ГОД ОБУЧЕНИЯ</b> |                                                                                     |             |
| <b>№</b>              | <b>Тема занятия</b>                                                                 | <b>часы</b> |
| 1.                    | Рождение шахмат.                                                                    | 1           |
| 2.                    | Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.         | 1           |
| 3.                    | Обозначение вертикалей. П/и: «Назови вертикаль».                                    | 1           |

|     |                                                                                    |  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 4.  | Обозначение горизонталей. П/и:«Назови горизонталь».                                |  |
| 5.  | От чатуранги к шатранджу.                                                          |  |
| 6.  | Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей. П/и:«Назови диагональ». |  |
| 7.  | Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей. П/и:«Диагональ».        |  |
| 8.  | Наименование полей.П/и:«Какого цвета поле?».                                       |  |
| 9.  | Наименование полей, шахматных фигур. П/и:«Кто быстрее».                            |  |
| 10. | Шахматы проникают в Европу.                                                        |  |
| 11. | Наименование полей, шахматных фигур. П/и:«Вижу цель».                              |  |
| 12. | Ценность шахматных фигур.                                                          |  |
| 13. | Ценность шахматных фигур. П/и:«Кто сильнее?».                                      |  |
| 14. | Чемпионы мира по шахматам.                                                         |  |
| 15. | Сравнительная сила фигур.                                                          |  |
| 16. | Сравнительная сила фигур. П/и:«Обе армии равны».                                   |  |
| 17. | Абсолютная и относительная сила фигур.                                             |  |
| 18. | Сравнительная сила фигур. П/и:«Выигрыш материала».                                 |  |
| 19. | Выдающиеся шахматисты нашего времени.                                              |  |
| 20. | Достижение материального перевеса.                                                 |  |
| 21. | Нападение и защита.                                                                |  |
| 22. | Способы защиты.                                                                    |  |
| 23. | П/и:«Защита».                                                                      |  |
| 24. | Шахматные правила FIDE.                                                            |  |
| 25. | Мат различными фигурами.                                                           |  |
| 26. | Ферзь и ладья против короля.                                                       |  |
| 27. | Две ладьи против короля.                                                           |  |
| 28. | Король и ферзь против короля.                                                      |  |
| 29. | Этика шахматной борьбы.                                                            |  |
| 30. | Король и ладья против короля.                                                      |  |
| 31. | Учебные положения на мат в два хода в дебюте(начало игры).                         |  |
| 32. | Миттельшпиле (середина игры).                                                      |  |
| 33. | Эндшпиле (конец игры).                                                             |  |
| 34. | Защита от мата.                                                                    |  |
|     | ВСЕГО                                                                              |  |

### 3 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| №   | Тема занятия                                      |   |
|-----|---------------------------------------------------|---|
| 1.  | Шахматная партия.                                 | 1 |
| 2.  | Правила и законы дебюта.                          | 1 |
| 3.  | Дебютные ошибки.                                  | 1 |
| 4.  | Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.  | 1 |
| 5.  | Игра на мат с первых ходов партии.                | 1 |
| 6.  | Детский мат и защита от него.                     | 1 |
| 7.  | Игра против «повторюшки-хрюшки».                  | 1 |
| 8.  | Связка в дебюте.                                  | 1 |
| 9.  | Коротко о дебютах.                                | 1 |
| 10. | Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, | 1 |

|     |                                                                                                             |     |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|     | эндшпиль).                                                                                                  |     |
| 11. | Игры: «Мат в один ход». «Поймай ладью». «Поймай ферзя».                                                     | 1   |
| 12. | Двух- и трехходовые партии. «Можно ли побить пешку?».                                                       | 1   |
| 13. | «Можно ли сделать рокировку?».                                                                              | 1   |
| 14. | «Чем бить фигуру?».                                                                                         | 1   |
| 15. | Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии.                                     | 1   |
| 16. | Понятие о тактике.                                                                                          | 1   |
| 17. | Тактические приемы.                                                                                         | 1   |
| 18. | Связка в миттельшпиле. Двойной удар.                                                                        | 1   |
| 19. | Открытое нападение.                                                                                         | 1   |
| 20. | Открытый шах.                                                                                               | 1   |
| 21. | Двойной шах.                                                                                                | 1   |
| 22. | Понятие о стратегии.                                                                                        | 1   |
| 23. | Пути реализации материального перевеса                                                                      | 1   |
| 24. | Элементарные окончания.                                                                                     | 1   |
| 25. | Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). | 1   |
| 26. | Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи),                                       | 1   |
| 27. | Ладья против слона (простые случаи), коня (простые случаи).                                                 | 1   |
| 28. | Матование двумя слонами (простые случаи).                                                                   | 1   |
| 29. | Матование слоном и конем (простые случаи).                                                                  | 1   |
| 30. | Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.                                       | 1   |
| 31. | Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция.                             | 1   |
| 32. | Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали.                                    | 1   |
| 33. | Ключевые поля. Удивительные ничейные положения                                                              | 1   |
| 34. | Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.                                                      | 1   |
|     | ВСЕГО                                                                                                       | 34ч |

#### 4 ГОД ОБУЧЕНИЯ

| №   | Тема занятия                         | часы |
|-----|--------------------------------------|------|
| 1.  | О трех стадиях шахматной партии      | 2    |
| 2.  | Виды преимущества в шахматах         | 2    |
| 3.  | Материальное преимущество            | 2    |
| 4.  | Преимущество в пространстве          | 2    |
| 5.  | Преимущество во времени              | 2    |
| 6.  | Территориальное преимущество         | 2    |
| 7.  | Шахматные часы                       | 2    |
| 8.  | Рациональное расходование времени.   | 2    |
| 9.  | Основные правила игры в миттельшпиле | 2    |
| 10. | Анализ и оценка позиции.             | 2    |
| 11. | Элементы позиции                     | 2    |
| 12. | Слабые поля                          | 2    |

|     |                                                                                   |       |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 13. | Слабые пешки                                                                      | 2     |
| 14. | Позиция фигур                                                                     | 2     |
| 15. | Открытые линии, центр                                                             | 2     |
| 16. | Пространство                                                                      | 2     |
| 17. | Пути поиска комбинации.                                                           | 2     |
| 18. | Достижение мата путем жертвы шахматного материала                                 | 2     |
| 19. | Матовые комбинации                                                                | 2     |
| 20. | Типы матовых комбинаций                                                           | 2     |
| 21. | Темы разрушения королевского прикрытия,                                           | 2     |
| 22. | Отвлечения                                                                        | 2     |
| 23. | Завлечения                                                                        | 2     |
| 24. | Блокировки                                                                        | 2     |
| 25. | Освобождения пространства                                                         | 2     |
| 26. | Уничтожения защиты                                                                | 2     |
| 27. | Матовые комбинации на мат в три хода.                                             | 2     |
| 28. | Шахматные комбинации, ведущие к достижению                                        | 2     |
| 29. | материального перевеса                                                            |       |
| 30. | Тема завлечения                                                                   | 1     |
| 31. | Тема отвлечения                                                                   | 1     |
| 32. | Тема разрушения прикрытия                                                         | 2     |
| 33. | Тема блокировки, королевского освобождения пространства                           | 2     |
| 34. | Тема уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия                           | 2     |
| 35. | Тема комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации). | 2     |
|     | ВСЕГО                                                                             | 68 ч. |

### **Компьютерные программы для начинающих шахматистов и для разрядников, реализуемые в рамках программы «Шахматы»**

1. “Шахматная школа для начинающих”;
2. “Шахматная школа для шахматистов IV-II разрядов”;
3. “Шахматная стратегия”;
4. “Шахматные дебюты”;
5. СТ-Art 3.0;
6. СТ-Art 4.0;
7. ChessAssistant 16;
8. «Шахматы в сказках»
9. «Большое шахматное путешествие» (1-3 части);
- 10.«Динозавры учат шахматам»;
- 11.«Практикум по эндшпилю»;
- 12.«Шахматные задачи»;
- 13.«Шахматные комбинации»;
14. «Шахматы в сказках»;
15. «Энциклопедия дебютных ошибок»;
- 16.«Энциклопедия миттельшпиля I»;
- 17.«Энциклопедия миттельшпиля II»;
18. «Энциклопедия миттельшпиля III»;
19. «Энциклопедия миттельшпиля IV»;
- 20.«Энциклопедия миттельшпиля V»;
21. «Энциклопедия шахматных окончаний».

**Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения:  
Теоретические задания.**

**1. Знание понятия «шах».**

«Шах» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- *это нападение на короля;*
- это нападение на короля, от которого нет спасения.

**2. Знание понятия «мат».**

«Мат» - это...:

- это нападение на любую фигуру;
- это нападение на короля;
- *это нападение на короля, от которого нет спасения.*

**3. Знание понятия «пат».**

«Пат» - это:

- это нападение на короля, от которого нет спасения;
- *это положение в шахматной партии, при котором сторона, имеющая право хода, не может им воспользоваться;*
- это нападение на короля.

**4. Знание понятия «вилка».**

«Вилка» - это...:

- это двойной удар любой из фигур;
- *это двойной удар, который делает конь или пешка;*
- это нападение дальнобойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

**5. Умение определить, когда партия закончилась выигрышем белых.**

Выбрать тот ответ, который доказывает, что партия закончилась выигрышем белых:

- 1-0;
- 1/2-1/2;
- 0-1.

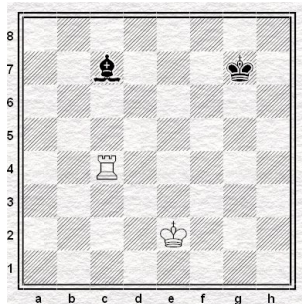
**Практические задания.**

**1. Умение ходить фигурами.**

Показать ход той или иной фигуры на доске из положения, которое поставил педагог.

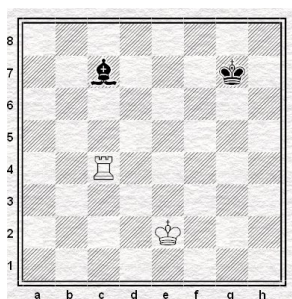
**2. Умение убивать шахматные фигуры соперника.**

Учащимся предлагается простая позиция на доске, где они должны выяснить, можно ли убить какую-нибудь фигуру соперника или нет, например, может ли белая ладья убить слона?:



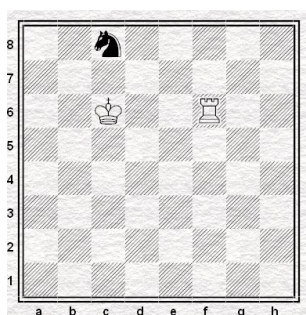
### 3. Умение ставить «шах».

Шах королю:



### 4. Умение ставить «мат».

Мат в 1 ход:



### 5. Умение видеть «пат».

Определить шах или мат на доске.

### Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

**Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения**  
**Теоретические задания.**

**1. Знание «правила квадрата пешки».**

«Правило квадрата пешки» - это...:

- если король слабой стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка задерживается;
- если король сильнейшей стороны находится в квадрате пешки или при своём ходе вступает в этот квадрат, то пешка превращается в ферзя.

**2. Знание «оппозиции».**

«Оппозиция» - это...:

- это противостояние королей на нечетное количество клеточек;
- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура.

**3. Знание классификации дебютов.**

Определить дебют по классификации дебютов (открытый, полуоткрытый, закрытый):

|                       |
|-----------------------|
| <b>1. E4E5</b>        |
| 1. Открытый дебют     |
| 2. Полуоткрытый дебют |
| 3. Закрытый дебют     |
| <b>1. D4 E5</b>       |
| 1. Открытый дебют     |
| 2. Полуоткрытый дебют |
| 3. Закрытый дебют     |
| <b>1. E4 E6</b>       |
| 1. Открытый дебют     |
| 2. Полуоткрытый дебют |
| 3. Закрытый дебют     |

**4. Знание понятия «дебют».**

«Дебют» - это...:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

**5. Знание понятия «пешечный прорыв».**

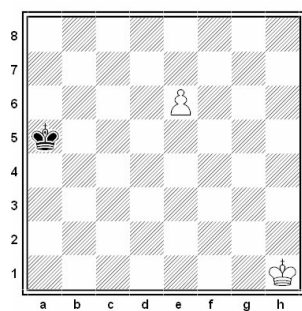
«Пешечный прорыв» - это...:

- это тактический приём с целью образовать проходную пешку с помощью жертвы одной или несколько пешек;
- это нападение дальнбойной фигуры на неприятельскую фигуру или пешку, за которой спрятана другая фигура;
- это домик для короля.

**Практические задания.**

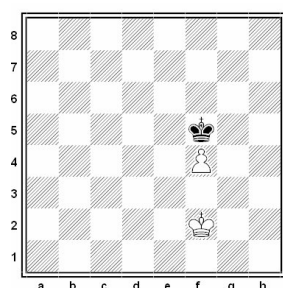
**1. Умение пользоваться «правилом квадрата».**

Ходит ли черный король в квадрат пешки?



**2. Умение пользоваться «правилом квадрата».**

Соблюдая правило оппозиции, королей сыграть черными в ничью:

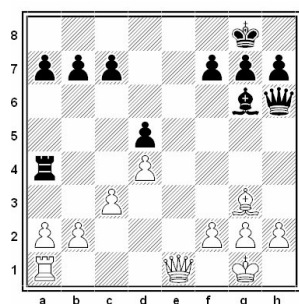


**3. Умение разыгрывать дебюты.**

Разыграть один из вариантов дебюта 4 коней и записать на листочке.

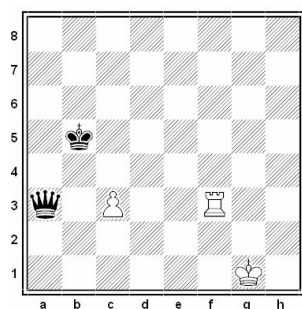
**4. Умение применять тактические удары на практике.**

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью двойного удара:



**5. Умение применять тактические удары на практике.**

Решить диаграмму и выиграть фигуру с помощью открытого нападения:



**Оценка результатов:**

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения

Теоретические задания.

**1. Знание истории шахмат.**

Первый российский чемпион мира по шахматам?

- а) Алёхин;
- б) Карпов;
- в) Крамник;
- г) Смыслов.

**2. Знание понятия «миттельшпиль»:**

Учащимся предлагается из 3 вариантов ответа выбрать правильное определение «дебюта»:

- это середина шахматной партии;
- это начало шахматной партии;
- это конец шахматной партии.

**3. Знание понятия «отдаленная проходная пешка».**

Учащимся предлагается из 3 вариантов ответа выбрать правильное определение «отдаленная проходная пешка»:

- это проходная пешка, расположенная на противоположной стороне доски от других пешек;
- это пешка, у которой на пути и на соседних вертикалях нет вражеских пешек;
- это пешка, которая через ход станет ферзем.

**4. Знание понятия «блуждающий квадрат».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать тот, в котором раскрывается правило «блуждающего квадрата»:

- если блуждающий квадрат достиг края доски, то одна из пешек проходит в ферзи;
- если блуждающий квадрат достиг края доски, то король слабой стороны останавливает все пешки.

**5. Знание понятия «минированные поля».**

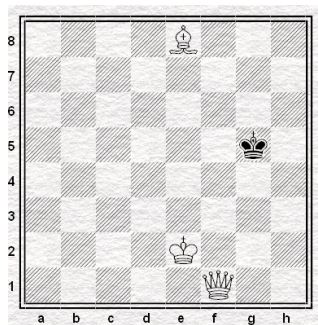
Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «минированные поля»:

- это поля, попадание на которые неизбежно приводит к цугцвангу;
- это поля, на которые не может встать король.

Практические задания.

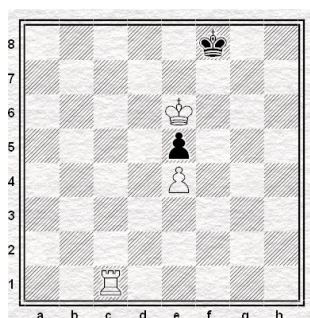
**1. Умение решать задачи на мат в 2 хода.**

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 2 хода.



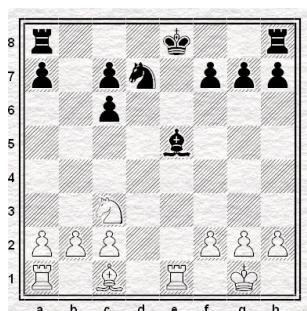
## 2. Умение решать задачи на мат в 3 хода.

Учащимся предлагается решить задачу на мат в 3 хода.



## 3. Умение применять тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму и выиграть фигуру.

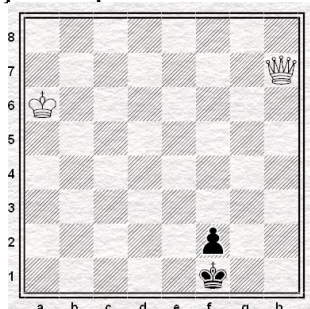


## 4. Умение разыгрывать дебюты.

Ребенку предлагается разыграть дебют «Сицилианская защита».

## 5. Умение правильно применять приемы эндшпиля.

Учащимся предлагается оценить позицию и определить, чем закончится партия, разыграв позицию:



Оценка результатов:

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

## Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения:

### Теоретические задания.

#### 1. Знание понятия «блуждающий квадрат».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «блуждающий квадрат»:

- это борьба короля в пешечных окончаниях против двух разрозненных пешек,
- это борьба короля против связанных пешек.

#### 2. Знание понятия «зигзаг короля».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «зигзаг короля»:

- это путь короля по ломанной линии с целью предотвращения атаки на него от превращенной пешки соперника;
- это маневр короля, ведущий к потере темпов.

#### 3. Знание понятия «крепость».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «крепость»:

- это разновидность позиционной ничьей, где слабейшая сторона спасается путём создания неприступной позиции, куда не могут проникнуть фигуры соперника;
- это неприступная позиция, благодаря которой слабейшая сторона умудряется выиграть.

#### 4. Знание понятия «позиция Лусены».

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «позиция Лусены»:

- это одна из начальных позиций в ладейных окончаниях, так называемое «построение моста»;
- это пешечное окончание, названная в честь Луиса Лусены.

#### 5. Знание понятия «коневая оппозиция в эндшпиле».

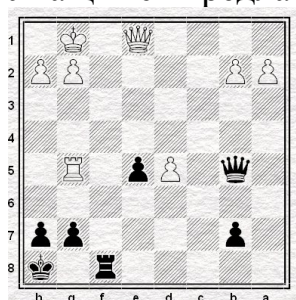
Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «коневая оппозиция в эндшпиле»:

- это умение поставить короля в определенных позиций для защиты, а иногда и для победы;
- это расположение короля в коневых окончаниях.

### Практические задания.

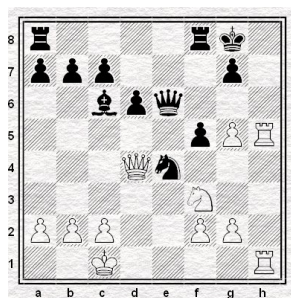
#### 1. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



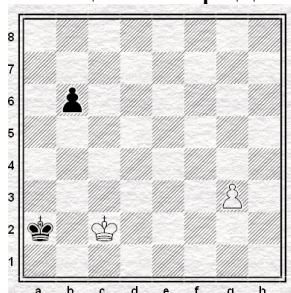
#### 2. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



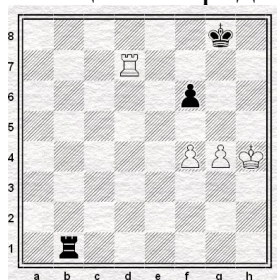
**3. Умение правильно применять на практике приемы пешечного эндшпиля.**

Учащимся предлагается решить диаграмму:



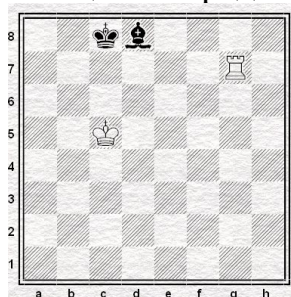
**4. Умение правильно применять на практике приемы эндшпиля в ладейных окончаниях.**

Учащимся предлагается решить диаграмму:



**5. Умение правильно бороться ладьей против слона в эндшпили.**

Учащимся предлагается решить диаграмму:



**Оценка результатов:**

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.

**Протокол результатов аттестации учащихся**  
**МКОУ - Ордынская СОШ №2**  
 20     /20     учебный год

|                                                              |  |                           |
|--------------------------------------------------------------|--|---------------------------|
| Вид аттестации                                               |  | (промежуточная, итоговая) |
| Творческое объединение:                                      |  |                           |
| Образовательная программа и срок ее реализации:              |  |                           |
| Год обучения:                                                |  | Кол-во учащихся в группе: |
| ФИО педагога:                                                |  |                           |
| Дата проведения аттестации:                                  |  |                           |
| Форма проведения:                                            |  |                           |
| Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий) |  |                           |
| Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность):              |  |                           |

**Результаты аттестации**

| №  | Фамилия, имя ребенка | Высокий<br>уровень<br>8 - 10<br>балл. | Средний<br>уровень<br>5-7 балл. | Низкий<br>уровень<br>0 - 4<br>балл. |
|----|----------------------|---------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 2. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 3. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 4. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 5. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 6. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 7. |                      |                                       |                                 |                                     |
| 8. |                      |                                       |                                 |                                     |

|     |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|
| 9.  |  |  |  |  |
| 10. |  |  |  |  |
| 11. |  |  |  |  |
| 12. |  |  |  |  |
| 13. |  |  |  |  |
| 14. |  |  |  |  |
| 15. |  |  |  |  |