

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Ордынского
района Новосибирской области- Ордынская средняя
общеобразовательная школа №2**

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
протокол от 09.06.2026 №15



УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы А.Ю. Риттер
приказ от 09.06.2026 г. № 130

Согласовано с зам.директора по
УВР  Е.А. Полетаева

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

общего образования

«Литературная гостиная»

для обучающихся 5-11 классов

Срок реализации программы 1 год

Составитель:
Олейник Елена Александровна
Педагог-библиотекарь

р.п. Ордынское 2026г

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты

Метапредметные результаты

Предметные результаты

Формы контроля

4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курс внеурочной деятельности «Литературная гостиная»

Рабочая программа внеурочной деятельности «Литературная гостиная» разработана для обучающихся 5-11 класса.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

цели изучения курса внеурочной деятельности

цель программы - воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия путем знакомства с лучшими образцами словесного искусства; расширение жизненного опыта школьников, вовлечение их в соответствующую интересам творческую среду;

- развитие общего творческого потенциала и специальных литературно-творческих способностей.

Реализация программы предполагает решение следующих образовательных и воспитательных задач:

- изучить жизнь и творчество всемирно известных писателей;
- обучить учащихся грамотному составлению сценария планируемого мероприятия.
- развивать интерес учащихся к изучению биографии писателей;
- развивать коммуникативные навыки учащихся;
- развивать сценические навыки учащихся.
- предоставить школьникам возможности проявить свои творческие способности, самореализоваться и самоутвердиться.
- воспитывать интерес учащихся к изучению литературных произведений;
- способствовать формированию художественного вкуса;

Курс «Литературная гостиная» предполагает активное участие и максимальное вовлечение детей среднего и старшего звена в творческую деятельность, планирование своих действий на отдельных этапах работы над литературно-музыкальной композицией; пользование приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, сравнивать и анализировать поведение героя; работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение).

Курс носит интерактивный характер, стимулирующий непосредственное участие школьников в процессе обучения, пробуждающий проявлять индивидуальные творческие способности .

Для организации процесса обучения используются различные типы игр (ролевые, ситуационные), создание проектов, проведение мини-тренингов, дискуссий. Большое значение уделяется самостоятельной творческой

деятельности школьников (поиску новой информации, подготовке заданий и т.д.).

Программа внеурочной деятельности ориентирована на стимулирование творческой активности учащихся, реализации в различных видах литературной деятельности, активизации связей школы с родителями, учреждениями и организациями для решения целей воспитания и образования, осуществления поддержки одаренных учащихся, развития мотивации и самоопределения. Литературно-музыкальная гостиная способствует решению одной из основных задач современной школы — обеспечение духовного, нравственного роста подрастающего поколения

место курса внеурочной деятельности "Литературная гостиная"

курс внеурочной деятельности «Литературная гостиная» является частью учебно-воспитательного процесса средней образовательной школы и обеспечивает реализацию образовательных потребностей и интересов обучающихся в сфере общекультурного развития.

Сроки реализации программы: 1 год.

Курс внеурочной деятельности «Литературная гостиная» приобщает учащихся к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

Внеклассная работа по литературному чтению является важнейшей составной частью работы по приобщению обучающихся к литературе как искусству слова, пробуждению у них интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая им лучше усваивать программный материал, повышать их общую коммуникативную культуру. В рамках работы данного курса прослеживается связь основного предмета с историей, музыкой, изобразительного искусства, технологией обучающего труда. Деятельность направлена на расширение представлений не только о литературе, но и о культуре, искусстве, музыке

формы и методы проведения занятий курса внеурочной деятельности "Литературная гостиная"

в качестве организации занятий в программу внесены различные **формы:**

выразительное чтение вслух, заучивание наизусть, словесное рисование, творческие работы (собственные стихи, проза, рисунки, сценки), составление сценариев, литературно-музыкальных композиций, обучение сценическому искусству.

формы контроля и учета достижений, обучающихся: участие в литературно-музыкальных вечерах, конкурсах, творческий отчет.

основные методы обучения: исследовательский, объяснительно-иллюстративный, практический, поисковый.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел «Юбилейные даты» .

Содержание: «1812 год: Слава и Подвиг»(1 ч), «Волшебный мир Аксакова» (2 ч), Ф.М. Достоевский (1 ч), М. Ломоносов (1 ч), Н.А.Некрасов (1 ч), В.А. Осеева (1 ч), Е.Шварц (1 ч).

Раздел «Литературно-музыкальный вечер»

Содержание: «Бессмертен тот, кто Отечество спас» (2 ч), «Тепло материнских рук» (1 ч), «Н.Карамзин: первый историк и последний летописец»(3 ч), «Сказки дедушки Корнея» (3 ч), «С природой одною он жизнью дышал» (К.Г. Паустовский) (3 ч)

Раздел ««Календарь знаменательных дат»

Содержание: 19 октября – День Царскосельского лицея (1 ч.) День снятия блокады города Ленинграда (1 ч), День памяти А.С.Пушкина (2 ч), Международный женский день (1 ч), День поэзии (1ч)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные УУД:

- ~ потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- ~ целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- ~ этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы.

Метапредметными результатами является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ~ понимать и принимать учебную задачу;
- ~ планировать свои действия на отдельных этапах работы над литературно-музыкальной композицией;

- ~ осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности.

Познавательные УУД:

- ~ пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- ~ понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- ~ проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

- ~ включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- ~ работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- ~ предлагать помощь и сотрудничество;
- ~ слушать и слышать собеседника;
- ~ договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- ~ формулировать собственное мнение и позицию;
- ~ осуществлять взаимный контроль;
- ~ адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

- ~ читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- ~ различать произведения по жанру;
- ~ развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- ~ освоить основы актёрского мастерства;
- ~ уметь выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злость, удивление, восхищение).

По окончании занятий обучающийся **должен знать:**

- основные литературоведческие термины;
- основные этапы жизни и творчества писателей (изучаемых в течение учебного года по программе кружка);
- основные принципы написания литературного сценария;
- содержание литературных произведений (изучаемых в течение учебного года по программе кружка).

По окончании занятий обучающийся **должен уметь:**

- составлять сценарий проведения творческой постановки;
- подбирать материал к изучаемой теме.

Формы контроля курса внеурочной деятельности.

Проверка усвоения программы проводится в форме анкетирования, выполнения творческих заданий. Подведение итогов реализации программы

проводится в виде творческих вечеров, праздников, игр, викторин, конкурсов.

В качестве **итога работы** «Литературной гостиной» планируется проведение инсценированных представлений для обучающихся; проведение круглого стола, игры-путешествия, создание творческого проекта.

Тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения	Наименование разделов и тем занятий	Количество часов
1		Знакомство с работой кружка «Литературная гостиная»	1
2		Раздел «Юбилейные даты» «1812 год: Слава и Подвиг». Час познания	1
3		Раздел «Литературно-музыкальный вечер» Литературно-музыкальный вечер «Бессмертен тот, кто Отечество спас»	1
4		Литературно-музыкальный вечер «Бессмертен тот, кто Отечество спас»	1
5		Раздел «Юбилейные даты» Литературный час «Волшебный мир Аксакова»	1
6		Викторина «Сказки Аксакова»	1
7		Раздел ««Календарь знаменательных дат» 19 октября – День Царскосельского лицея.	1
8		Раздел «Юбилейные даты Литературный час «Обыкновенное чудо Евгения Шварца»	2
9		Раздел «Юбилейные даты» Брейнсторминг «Ф.М. Достоевский. Жизнь человеческая»	1
10		Раздел «Юбилейные даты» Час познания «М. Ломоносов: от мозаики до космоса»	1
11		Литературно-музыкальный час «Тепло материнских рук»	1
12		Раздел «Юбилейные даты»	1

		Творческая мастерская «Некрасовские мотивы»	
13		Раздел «Литературно-музыкальный вечер» Литературно-музыкальный вечер «Н.Карамзин: первый историк и последний летописец»	1
14		Литературно-музыкальный вечер «Н.Карамзин: первый историк и последний летописец»	1
15		Раздел ««Календарь знаменательных дат» Исторический час. День снятия блокады города Ленинграда (1944г.) Урок мужества «Эхо Ленинграда» .	1
16		Литературно-музыкальный час «Татьяна милою душою...»	1
17		Раздел ««Календарь знаменательных дат» День памяти А.С.Пушкина	1
18		Виртуальная экскурсия по дому-музею А.С. Пушкина	1
19		Раздел ««Календарь знаменательных дат» Час поэзии , посвященный Международному женскому дню	1
20		Раздел ««Календарь знаменательных дат» Поэтические страницы Поэтические страницы, посвященные родной природе. Высокая поэзия классиков XIX и XX веков. Светлые образы описаний родной природы в различные времена года в стихотворениях А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина, Ф.И. Тютчева, А.А. Блока, С.А. Есенина, О. Мандельштама, А.А. Ахматовой. Образ лирического героя, настроения поэта.	1
21		Раздел «Литературно-музыкальный вечер» Подготовка к литературному празднику «Сказки дедушки Корнея»	2
22		Литературный праздник «Сказки дедушки Корнея»	1
23		Раздел «Юбилейные даты Литературный час «Добрые истории Валентины Осеевой	1
24		«Литература о Великой Отечественной войне Стихи и песни о войне 1941-1945г.г. Героизм	1

		русского народа, защищавшего свою Родину.	
25		Раздел «Литературно-музыкальный вечер» Подготовка к литературно—музыкальному вечеру «С природой одною он жизнью дышал» (К.Г. Паустовский)	2
26		Литературно—музыкальный вечер «С природой одною он жизнью дышал» (К.Г. Паустовский)	2
27		Мои любимые книги. Читательская конференция.	1
28		День славянской письменности и культуры. Исторический час	1
29		Круглый стол «Роль книги в жизни человека»	1
30		Итоговый урок	1
		Итого:	34